

2007年6月,中汽国际组织员工飞赴云南休假。从昆明到大理,再到丽江,从万盛石林到苍山洱海,再到玉龙雪山,一路走来,满眼风光无限。我们用手中的相机和笔记录了行程中的点点滴滴。在此,我们择其一二刊出,一起体会中汽国际员工对美的追求和对人生的感悟。

相约

木雕、驼铃、客栈、雪山……

忘记了从哪里知道了你的名字,从那时起就开始搜集关于你的故事,开始打听关于你的消息,进而产生了莫名的迷恋,这种感觉无时无刻不围绕着我,让我如此期待能够见你一面。

机会终于来了。

2007年6月3日。飞机虽然还在三万英尺的高空,我的心却早已来到你的身边。丽江,我终于来了,终于能够看到你了……

来到你的面前,自己那颗年少张狂而又激动兴奋的心,竟然莫名地安静下来。你的样子就是一副镇静剂,驱散了我心中的浮躁。爽,是我看见你真实模样后的第一个感觉。

清晨,寂静无人。我漫步在被露水润湿的石板路上,呼吸着略带雪山气息的清新空气,沿着古道顺势而上。两边店铺梁上的瓦猫,形态各异,安详地坐在那里,看着过往的行人,而门窗几乎都是清一色的镂空花木板。再往前走,流动的溪水和古井出现在眼前,每个古井旁边都有瓷碗,为路过的行人提供清澈的饮水。

太阳渐渐升起,店铺陆续开门营业,丽江特色的银器,纳西民族的饰品,还有现雕现实的工艺品雕刻和现纺现卖的丝织品……各色产品加上充满民族特色的店铺,形成了丽江古城一道美丽的风景。沿着古道继续前行,地势也越来越高,两边分布着许多具有纳西风情的客栈,每一家都有一个好听的名字,每一家都摆着古色古香的桌椅。坐在客栈的天井中喝茶、晒太阳,一切都是那么地自然和惬意。

穿过曲曲折折的小巷,我来到古城的最高处。放眼望去,远处的雪山与蓝天相接,下面是清一色的古建筑。阳光照在每一片瓦上,透过杨柳叶洒在古城的院子里、巷子里、石板路上,还有游人的心上,暖暖的,柔柔的。

晚上,丽江变得热闹起来,整个古城灯火通明,熙熙攘攘。白天安静的酒吧里一下子挤满了游客,啤酒、咖啡,爵士乐、摇滚乐、吉他声,民族的、流行的歌声全都混合在一起,所有的宁静都被喧嚣代替……

我陶醉在丽江的怀抱里,久久不愿醒来。然而生活还要继续,我始终要回到属于我的地方,带着豪迈和苍凉。一路走来,浮想联翩。感谢丽江,因为我们的相逢相会相游相知的点滴记忆都形成一种幸福和温暖,这种幸福和温暖足以帮我去面对未来的伤痛与坎坷。

我和你——丽江,相约一生……

(中汽人才 康金成)



去云南是我渴望已久的事情。这次公司组织集体休假,让我总算有机会领略了这个被称作“彩云之南”的地方神奇魅力。

刚到昆明,清新的空气便扑面而来,那种自然的气息是北京所没有的。第二天游览的石林,让我们领略了大自然的神奇魅力。大石林险峻挺拔,小石林清秀俏丽,而突然下起的小雨,又使原本多姿的石林显现出一种别样的景致。

在风景如画的大理稍作休

息后,我们终于来到了期待已久的丽江,来到了沧桑古朴的古城,来到神秘的玉龙雪山。

在雪山脚下乘索道向上,行至海拔三千多米的云杉坪,那是一片开阔的高山草甸,变幻的玉龙雪山犹如一块巨大的背景,映衬出云杉坪奇丽的风景。

丽江古城则又是另外一番景象,古老而又现代。青石板铺就的街道满是历史的沧桑,而两边林立的店铺里现代化设施一应俱全,让人一时分不清到底身处何时、何方。

缓缓流动的玉河穿城而过,那清澈而又纯净的河水是这古城的灵魂,水草轻摇,彩鱼嬉戏,连到这儿的人们也跟着纯净、悠闲起来。远离闹市,尽情享受从瓦片上流淌下来的阳光,人慢慢地平静下来,浮躁的心也在这里找到归宿。

随便走进水边的某家小店,慵懒地靠在泛着光泽的藤椅上,品一口风花雪月酒,尝一碟牦牛肉,耳边溪水潺潺,何等惬意,何等满足!

此次云南之行,我们还有

幸聆听了被称作是音乐活化石的纳西古乐。白发苍苍,身着古装的音乐家用古老的乐器演奏出动听的乐曲,美妙的音乐使人仿佛回到遥远的从前,又像徜徉于山水之间,恬淡、释然。

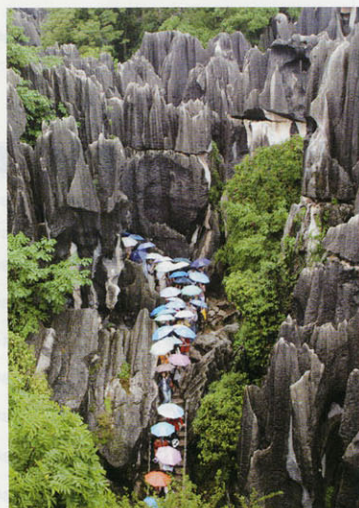
面对丽江,思绪是那么的纯净,任何语言都苍白枯燥,手中的笔也显得如此无力。

离开丽江已有一段时间,但那份独特的闲适与和谐,却久久地留在我的记忆深处。

(总裁办公室 唐亮)



雪山遐想 (赵宏)



“林”中漫步 (刘雪松)



无题 (赵宏)



沧桑 (任伟)

从昆明经大理再到丽江,地势一路走高。

从葱郁但无多少特色的滇池山,到因崇圣寺三塔座落于脚下而闻名的苍山,再到终日白雪覆盖、难见真颜的玉龙雪山,山势附和着地势给人以愈发强烈的压迫感。

这表面上的高又是如何无声息但又真实地进入游者的心?

云南行哲思

昆明是个平庸的城市,一切现代中国城市建设过程中的弊病都表露无疑,甚是可惜。

大理的理念提高了好多,远看尽是一片洁白,一排排现

代白族民居像一条条纽带,把两边的洱海与苍山巧妙地连接起来,将人与自然的关系真实地展现出来。

而丽江则是以一种高傲的

姿态来迎接访客。许多年前,梁思成超越愚众的古城保护理念在这里得到了很好的诠释,古城的精华被完整地保留下来。

这是人们对历史的尊重,对先人的敬意,从而使丽江傲立于中国的城市丛林,表现出一种更高的理念,犹如圣洁的玉龙雪山。

(国际贸易一部 马迪)