

玉树 的眼泪

就在寒冷之后
就在那场小小的雪花
覆盖北方之后
我所知道的宁夏南部
甘肃以东
雪厚得足以证明
天空的伤悲

春天也会有狼。真的
美丽的四月
我们称作母亲的大地
一阵劲咳。玉树的枝叶
纷纷飘落
该是多美的树啊
玉的枝,玉的叶,玉的果实
闭上我们的眼睛
它们便纷纷坠落
生命薄如纸鸢
何况房塌下来,楼倒下来
路跨下来

草原美丽得不忍回忆
废墟荒凉得不忍面对

然而,玉树已经没有眼泪
历经千年沧桑
玉树知道
枝断了、叶落了、果实没了
可根却在
根应该是永恒的

于是,来自四面八方的手
伸入到瓦砾当中
伸入到坚硬的钢筋混凝土当中
只为拯救,只为在绝望中
寻找希望
在黑暗中缔造光明

于是,消防、武警、公安、军队、医院
航空、铁道、银行、企业或个人
都扑向这棵美丽的跌倒的大树
他们别无选择
他们只有将它扶起
有太多的生命祖国不能失去
有太多的希望祖国不能放弃

我所知道的宁夏南部
甘肃以东、小小的雪花飞了一夜
当我醒来
雪厚得足以见证天空的伤悲
向西、向西、再向西
就是青海
就是玉树
生命的根系盘根错节
人类不应在灾难中哭泣

幸福是一种认知,幸福是一种感觉。

幸福是一种对环境、对能力、对欲望的注释。我们常常对难以达到的目标退而求其次,进而理解为幸福;也常常把别人的奢侈挥霍、纸醉金迷视为大逆不道;然后又把自己平平常常的生活也理解为满足——升格为幸福;这完全是对于幸福的亵渎。幸福需要精神充实,也需要物质富裕,更需要一种健康的心态来调整它的取舍。

幸福是一种受到知识、财富、聪明程度、心理需求缩小或放大的感觉,同样一句话、一件事、一宗物品,有人感到幸福,有人感到不幸;同样的一种感觉,有人说平凡,有人说幸福,还有人感到难以接受。形形色色的事物,形形色色的感觉,造就出形形色色的幸福与不幸。

因为对幸福的理解各有千秋,所以每一个人都是幸福的,每一个人又都是不

幸福

幸的。幸福之中掺杂着不幸,不幸之中夹杂着幸福。

聪明者体会不到愚蠢者的幸福。不知道、不懂得相对于清楚明白而不得不忍受痛苦就是一种幸福。愚蠢的人又感知不到聪明者的幸福。一些聪明不够的人,常常悔恨不如活得愚昧一些;一些不太愚蠢的人又感叹为什么不能活得更聪明一些。郑板桥说:“难得糊涂”这给幸福又增添了一种新的境界。聪明和糊涂给人带来截然不同的幸福感受。

穷人领略不到富有者的奢侈,富人也体会不到贫穷者的简约。贫穷者以无产无畏,无所顾忌,敢于以命抵命为酣畅;而富裕者多与守财奴、吝啬鬼对号入座,以荣耀、财大气粗为满足。

标志幸福的尺度是自由,最幸福者一定是世界上

拥有自由程度最高的人;而标志自由的尺度是知识与金钱。知识可以保证人精神上的绝对自由,没有知识的人永远体会不到拥有知识的那种自豪与高傲;穷人永远体会不到富人那种“有钱能使鬼推磨”的狂妄与霸道。没有自由是毫无幸福可言的,自由之于幸福犹如食粮之于精神,因此对人最大的惩罚莫过于剥夺他的自由。裴多菲诗曰:若为自由故,二者皆可抛。自由是上帝赋予幸福比爱情更为重要的内容之一。

自由包含两个最基本的概念——心灵自由与躯壳自由,心灵的自由不需要任何条件,心即舞台,心即世界,一隅之地即可神游天下;上下五千年,纵横八万里;天文地理,春秋诗话;古战场,旧文字;秦砖汉瓦,周

易百家;霸王射箭,项羽挥刀,孟德观海,太白脱靴,无不是他们想象中最熟悉之素材,心思飘渺,气贯长虹。通过这精神扩张、思想占领,充分领略幸福之于感官之最大满足,此幸福,乃孤寡独有,终生受用!

躯壳的自由,需健康的体魄,金钱的保障,俗话说,一文钱难倒英雄汉!缺了金钱,躯壳无异于行尸走肉。然而,只有心灵与躯体相互融合的自由才是完美的幸福。

金钱不能强求,又不会均衡;只有知识,人人可以学而知之。因此说,教育是人类的灵魂,一个不重视文化,文化水平低劣的民族是没有资格谈论幸福的。即使有,也是扭曲的!

追求幸福的心境人类永远不会放弃,但需要一种清醒的认识、端正的态度、准确的把握、适度的享受,与自然、社会、知识高度融合,不至于因为幸福而导致不良后果。

希望

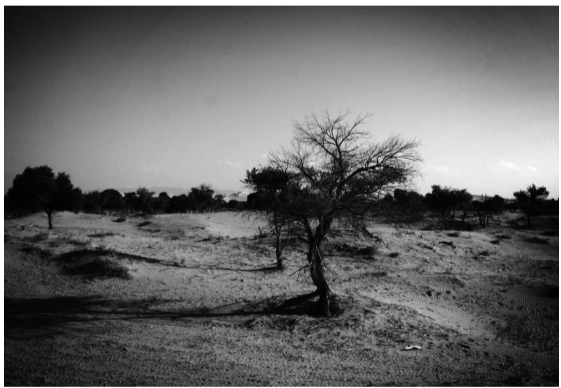
一粒瓜籽,从空中落入土里,风儿把沙卷起,将它埋下,它开始享受着久违的阳光,呼吸着氧气,吸收着世间的甘霖雨露,它发芽,破土,长藤,伸叶,开花,结果,瓜农每天都来看它,给它最营养的肥料,精心照料下它逐渐长大。它爱上了瓜农的笑声和他的眼神,一直在期盼自己成熟的那天,瓜农把它从藤上摘下,抱在怀里切开,不管是甜还是沙,都可以用自己鲜红的果汁流入瓜农的身体换来自己的快乐和人们的微笑……

一颗树籽,从地上将它轻轻捡起,买了花盆挖了肥土,把它种下,每天给它浇水、施肥、日晒,就这样天天护着它。日子慢慢过去,树籽终于发了芽,两片、四片、八片叶子,绿绿的,嫩嫩的,它在渐渐成长,从室内搬到室外,从室外搬到路旁,使它根粗叶大。它认识了很多,知道了外面的世界。我还是为它浇水施肥,它却在风雨、阳光中默

默为我倾斜,时而飘下芬芳的花瓣,时而撒下晶莹的种籽……

一颗花籽,从远处翻滚飘来,落在山崖石缝里,经过了痛苦的挣扎,好不容易才露出瘦弱的芽儿,无人看管,无人照料,寂寞又单调。一位牧者路见,挖来山土给它培上,并时常来照料。日子一天天过去,弱小的根芽变得粗壮,叶子充盈翠绿,冒出许多花蕾,盛开的花儿烂漫壮观。虽然无人见过它,但它感到悠然自豪,只时刻等待牧者来到,将随太阳向他一起弯腰……

人的一生中,谁都希望摘到幸福的花和快乐的果。追求幸福的路,似乎很漫长,大多数人的眼眸,总是盯着远方,而忽视了芬芳的左右。其实,希望就像田野,幸福就像空气,不是太少,而是太多,多的让我们将它们忽略。希望,就在清晨绿色的阳光透过温柔的叶子洒向大地,幸福就在年轮中曾经青涩的时光向未来讲述着美丽的传说。



摄影 张渊