



## ——公司舞蹈节目参加国机集团庆祝建党90周年文艺晚会纪实

“从小爷爷对我说,吃水不忘挖井人,曾经苦难才明白,没有共产党哪有新中国;从小老师教我唱,唱支山歌给党听,几经风雨更懂得,跟着共产党才有新中国。……”伴随着时而悠扬时而激昂的配乐,中汽国际的40名年轻员工在光影变幻的舞台上翩翩起舞。6月24日晚,在国机集团庆祝建党90周年大型文艺晚会上,中汽国际选送的舞蹈《在灿烂的阳光下》以深刻的寓意、紧凑的编排、完美的表演,赢得了现场观众阵阵热烈的掌声。

作为国机集团所属企业中职工人数并不算多的企业,中汽国际为了舞蹈《在灿烂的阳光下》的成功演出,付出了艰辛努力。从公司领导到普通员工,都为之倾注了心血和汗水。

### 部署|科学周密

3月31日,在接到国机集团关于此次晚会筹备工作的通知后,公司党委高度重视,党委书记、总裁林海临多次在党委会议以及党委扩大会议上对选送优质节目参加国机集团文艺汇演这一工作进行专项部署。4月5日,由党委办公室、工会和团委成员组成的“参加集团建党90周年文艺汇演节目领导小组”(领导小组)成立,党委副书记、纪委书记彭明京亲自出任领导小组组长,由团委文艺委员、国际贸易一部的王寒凝任组长的“排练组”也同时成立,各项筹备工作逐渐开展起来。

领导小组成立后,多次召开专题会议,从节目选择、人员选拔、日常训练、后勤保障等各个方面进行研讨。经过认真研究,领导小组最终决定选送主题鲜明、时代特色突出的舞蹈《在灿烂的阳光下》这个节目,并正式上报国机集团。与此同时,王寒凝等40名参演员工在二炮文工团专业舞蹈编导李长山的指导下,开始了节目的初步排练。

### 排练|累,并快乐着

《在灿烂的阳光下》这支舞蹈由两部分人员完成,一部分演员身着具有时代特征的服装以“集体雕塑”的背景形式展现中国革命和建设时期工人、农民、知识分子、军人团结奋斗的群像,一部分演员用优美的舞蹈动作展现受到革命前辈思想启迪的年轻一代在党的灿烂阳光下不断成长的过程。在了解领会整个舞蹈编排的寓意后,40名演员进入了各自的角色塑造中。

尽管参演的大多数员工没有舞蹈基础和表演经验,但他们都明白“台上一分钟,台下十年功”的道理,用艰辛付出为正式演出积蓄力量。对他们而言,每周两次、



每次120分钟的排练是繁忙工作之余的调整,更是学习的过程,不仅消耗体力,更需要每个人认真对待动作、仔细合节拍。他们说,完整准确、整齐划一地呈现舞蹈的寓意是对建党90周年最直观的纪念之一。而排练组长王寒凝更是想大家所想,录制了自己舞蹈示范的视频,并对应音乐节拍将持续6分多钟的复杂高频的舞蹈动作文字描述出来,帮助大家记忆。

从4月初到6月底,大家从零开始,克服重重困难,排练了整整三个月。夏季来临,舞蹈排练教室闷热难耐,每次排练结束,大家的衣服都要湿掉一大块,有些员工的膝盖、脚踝处也留下一块块淤青。但没有一个人有怨言。子公司中汽人才、国机环球的参演员工从亚运村、四季青桥的办公场所赶到排练现场要花费很长时间,因而他们总是在中午就餐时间出发,准时在下午一点前赶到排练教室。有时,个别同志因工作无法按时参加排练,就利用晚上和周末反复观摩舞蹈视频,认真推敲练习舞蹈动作直到熟练。资金及预算管理部的王钰薇是最后一个加入舞蹈排练团队的,为赶上大家的进度,她主动要求增加练习时间,王寒凝就陪着她加班练习了好几个晚上。

当着装由外套长裤变为T恤衫短裤时,舞蹈节目逐渐成型。为全面检验排练成效,5月25日,舞蹈《在灿烂的阳光下》应邀参加了海淀区“五月的鲜花”文化节并荣获一等奖。初战告捷的喜悦洋溢在每一个人的脸上。

### 演出|尽心,完美

大家并未因获得“一等奖”而满足。为了在集团文艺晚会有更出色的表现,王寒凝带领大家仔细研究文化节演出视频和照片,反复为大家做示范、纠正动作,每次排练都累得汗流浹背,嗓子嘶哑;演员们也不敢有丝毫懈怠,更加刻苦训练。5月27日,节目顺利通过了集团工会节目编审组的初审。

6月23日晚,集团文艺晚会全部参演节目进行了合光联排。那天傍晚开始,北京下起了特大暴雨。公司总裁、党委书记林海临下班后冒雨赶到彩排现场,慰问演员,并亲

自作指导,陪着大家走台、合光直至深夜联排结束。党委副书记、纪委书记彭明京,党委办公室主任李鹏、副主任杜海庆,综合管理部副总经理崔健以及工会、团委的许多同志也都赶到现场为大家加油。

在演出开始前的二十多个小时里,40名参演人员承载着全体中汽国际人的期许,对节目做最后的打磨:在脑海中回忆舞蹈配乐旋律和对应的动作,着重复习平时排练和彩排时出错的地方,整理演出服装和道具……

6月24日晚七点,大家开始换服装、化妆。九时许,40名

参演人员在晚会后台候场。“大家不要紧张,用最美的笑容、最好的状态展现最佳的水平,大家有没有信心?”“有!”党委副书记、纪委书记彭明京来到后台为大家鼓劲。

“别紧张”,“注意表情”,“笑的时候要露出八颗牙齿”……大家在上场前相互提醒、鼓励。熟悉的旋律响起,每一个人抬头、挺胸,奔向了灯光四射的舞台……

当一面面党旗伴随着“从小爷爷对我说,吃水不忘挖井人,曾经苦难才明白,没有共产党哪有新中国”的音乐旋律从四排错落有致的演员手中举起的时候,全场爆发出热烈的掌声。

### 幕后|那些感人片段

在全体演职人员的共同努力下,舞蹈《在灿烂的阳光下》在精彩纷呈的文艺晚会上脱颖而出,充分展现了中汽国际人严谨求实、团结拼搏的精神风貌,获得了各方好评。而演出成功的背后是许多人的默默奉献。

在节目排练、演出过程中,公司党委、工会、团委以及国机联创的同志们做了大量细致的后勤保障工作。党委副书记、纪委书记彭明京多次亲临排练现场,给大家鼓舞士气。党委办公室副主任杜海庆、工会委员吴建平、工会专员何燕、晚会总协调——国机联创的迟源等同志全程跟踪服务,将排练场地联络、

服装租赁、餐饮住宿、车辆保障等一切后勤保障工作做得细致入微,井然有序。为给大家找到合适的演出服装和道具,党委办公室副主任杜海庆和王寒凝先后8次前往八一电影制片厂、二炮文工团、北京舞蹈学院等单位,每次都要跨越半个北京城,并搬运重达100公斤的服装道具。参演员工也是尽可能协调好工作、生活和排练。不少人利用排练间隙“溜”回办公室处理手头紧要工作,然后又赶回排练现场。正式演出那天是中考第一天,党委办公室副主任杜海庆和财务及审计部的严慧都是“家有考生”,他们忍痛割

爱,坚守在演出现场。展览部门好几名参演员工演出结束后即奔赴外地展会现场……

团结协作的场景在整个舞蹈排练和演出过程中随处可见:搬运服装道具时争先恐后,分批搭车前往演出现场时互相谦让,化妆时互相帮忙……为了演出成功,大家心往一处想、劲往一处使,从不计较个人得失。大局意识、团队观念在大家每一次的奉献中展现。

携手并肩,迎战考验。圆满完成演出任务的中汽国际人又奋战在各自的工作岗位上,凝心聚力,共同推动着中汽国际在灿烂的阳光下面向“二五”辉煌。

邹霞/文